



CHRONIQUE

LA PAGE BIBLIQUE

Par Pierre Lefebvre, chancelier, bibliste

Introduction

La page biblique est une chronique hebdomadaire disponible sur le site Web du diocèse de Joliette, qui propose une brève incursion dans le monde biblique, à travers chaque livre de l’Ancien et du Nouveau Testament. Pour chaque livre, seront proposés des repères historiques, l’essentiel du message à retenir et une invitation à actualiser le texte en vue d’un partage en famille ou en paroisse.

La première chronique est consacrée aux récits de la création en Genèse 1,1-2,25. Elle coïncide avec la *Journée mondiale de prière pour la sauvegarde de la création*. À partir de cette année, cette journée sera célébrée le 1^{er} septembre, comme cela se fait déjà au sein de l’Église orthodoxe. La *Journée mondiale annuelle de prière pour la sauvegarde de la création* offrira à chacun des croyants et croyantes de nos communautés chrétiennes la précieuse opportunité de renouveler son adhésion personnelle à sa vocation de gardiens de la création, en rendant grâce à Dieu pour l’œuvre merveilleuse qu’il a confiée à nos soins.

A handwritten signature in cursive script, reading "Pierre Lefebvre". The ink is dark and the signature is written on a light-colored background.

Pierre Lefebvre, chancelier



CHRONIQUE

LA PAGE BIBLIQUE

Par Pierre Lefebvre, chancelier, bibliste

Le livre de la Genèse

Les récits de la création (Gn 1,1-2,25)

1. Repères historiques

Le premier récit de la création (Gn 1,1-2,4a) fut composé par un auteur provenant de la tradition sacerdotale, durant l'exil à Babylone (585-538 av. J-C.). Il se présente comme un poème liturgique dont le point culminant est le sabbat (2, 2-3). Le second récit de la création (Gn 2,4b-25) est l'œuvre d'un auteur issu de la tradition yahviste, au temps du roi Salomon. Les deux récits sont fortement inspirés des mythes mésopotamiens sur les origines du monde. (L'épopée d'Atra-Hasis, 1600 av. J-C. et le poème babylonien d'Énouma Élish, 1100 av. J-C.).



3. Des choses à partager

- Que signifie pour nous aujourd'hui l'affirmation du Credo « Je crois au Dieu Créateur »?
- En relisant l'encyclique du pape François *Laudato Si* sur la sauvegarde de la maison commune et à la lumière des récits de la création du livre de la Genèse, quelles sont nos responsabilités comme co-créateur, face à la crise écologique mondiale qui sévit?
- Comment comprendre et vivre en 2015 l'affirmation « créé à l'image et à la ressemblance de Dieu »?

2. Un message à découvrir

Alors que la science nous présente le comment de la création, les récits bibliques sur la création nous proposent une réflexion sur le sens de l'homme dans le monde et dans sa relation avec Dieu. La clé de lecture des récits se trouve dans le verbe « créer ».

Créer, c'est séparer, mettre une distance entre soi et sa création. Donc donner une liberté à cette création. Dieu crée un monde qui évolue et l'être humain aura la liberté et la responsabilité de transformer ce monde (Gn 1, 26-28).

Créer, c'est aussi séparer, se distinguer de l'autre pour ne pas se prendre pour l'autre, mais pour établir une relation d'égal à égal avec l'autre.

Dieu crée l'homme et la femme à son image pour entrer en relation avec lui (Gn 1,27); de même, il crée la femme, afin qu'il puisse entrer en relation avec elle (Gn 2,23-25). Cette nouvelle relation avec Dieu est faite de confiance (Dieu répond pour l'humanité au chaos primitif, Gn 1,2), de responsabilité (gérer la création, Gn 1,28) et de dépendance (l'humain a besoin de la terre pour vivre, Gn 1,29).

Enfin, en Genèse 1,26-27, comme *image* et *ressemblance* de Dieu, notre responsabilité de soumettre et de dominer (Gn 1,28) doit prendre pour modèle la manière dont le Créateur lui-même exerce sa propre domination sur le monde. Dominer la création, c'est la protéger pour qu'elle demeure toujours féconde.

Comme co-créateur, l'être humain doit accepter que ce monde soit réglé par la loi du sabbat, autre nom de la dignité et de la liberté. Le Sabbat est la personnification de la foi en l'égalité des humains, laquelle signifie leur noblesse. Le Sabbat est un temps d'arrêt, une façon de se situer comme créature au sein de la création et vis-à-vis le Créateur.



Une partie de la réponse à la crise écologique mondiale ne se retrouverait-elle pas dans ces versets de la Genèse?

